

**Приложение 1 к РПД Методика обучения
в системе дополнительного образования
49.03.01 Физическая культура
Направленность (профиль) – Тренер, инструктор-методист
Форма обучения – заочная
Год набора - 2020**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1.	Кафедра	Физической культуры, спорта и безопасности жизнедеятельности
2.	Направление подготовки	49.03.01 Физическая культура Направленность (профиль) – Тренер, инструктор-методист
3.	Дисциплина (модуль)	Методика обучения в системе дополнительного образования
4.	Форма обучения	заочная
5.	Год набора	2020

I. Методические рекомендации

1.1. Методические рекомендации по организации работы студентов во время проведения лекционных занятий

Приступая к изучению дисциплины, студенту необходимо внимательно ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий. Самостоятельная работа студента предполагает работу с научной и учебной литературой. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на лекциях и изучения рекомендованной литературы.

При изучении дисциплины студенты выполняют следующие задания:

- изучают рекомендованную литературу;
- выполняют задания, предусмотренные для самостоятельной работы.

В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на практическое занятие и указания на самостоятельную работу.

Качество учебной работы студентов преподаватель оценивает с использованием технологической карты дисциплины, размещенной на сайте МАГУ.

1.2 Методические рекомендации по подготовке к семинарским (практическим) занятиям

Приступая к изучению дисциплины, студенту следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий. Самостоятельная работа студента предполагает работу с научной и учебной литературой.

Практические занятия завершают изучение наиболее важных тем учебной дисциплины. Они служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков подготовки докладов, сообщений, приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, аргументации и защиты выдвигаемых положений, а также для контроля преподавателем степени подготовленности студентов по изучаемой дисциплине.

Практическое занятие предполагает свободный обмен мнениями по избранной тематике. Он начинается со вступительного слова преподавателя, формулирующего цель занятия и характеризующего его основную проблематику. Затем, как правило, заслушиваются сообщения студентов. Обсуждение сообщения совмещается с рассмотрением намеченных вопросов. Сообщения, предполагающие анализ публикаций по отдельным вопросам практического занятия, заслушиваются обычно в середине занятия. Поощряется выдвижение и обсуждение альтернативных мнений. В заключительном слове преподаватель подводит итоги обсуждения и объявляет оценки выступавшим студентам. В целях контроля подготовленности студентов и привития им навыков краткого письменного изложения своих мыслей преподаватель в ходе практического занятия может осуществлять текущий контроль знаний в виде тестовых заданий.

При подготовке к практическому занятию студенты имеют возможность воспользоваться консультациями преподавателя. Кроме указанных тем студенты вправе, по согласованию с преподавателем, избирать и другие интересующие их темы.

Качество учебной работы студентов преподаватель оценивает с использованием технологической карты дисциплины, размещенной на сайте МАГУ.

1.3 Методические рекомендации по выполнению практических работ (УИРС)

УИРС оформляются в специальных тетрадях для практических работ. Необходимо указывать: тему; цель работы, содержание работы и последовательность ее выполнения; выводы.

При оценивании работ учитывается: выполнение всех этапов работы, самостоятельность и качество выполнения схем, рисунков; умение анализировать полученные результаты работы.

1.4 Методические рекомендации по подготовке выступления на семинаре

Алгоритм подготовки к выступлению на семинаре:

- 1 этап – определение темы выступления
- 2 этап – определение цели выступления
- 3 этап – подробное раскрытие информации
- 4 этап – формулирование основных тезисов и выводов.

1.5 Методические рекомендации по подготовке к рубежному контролю (составлению авторской программы)

Разработка и оформление рабочей программы (дополнительной образовательной программы)

В учреждении дополнительного образования детей педагогом или группой педагогов разрабатываются рабочие образовательные программы в соответствии с п. 2. Ст. 32 Закона РФ «Об образовании» и примерными требованиями к образовательным программам. Соблюдение педагогами этих требований при разработке рабочих программ обязательно.

Рабочая программа – это учебная программа, разработанная на основе примерной программы (ст. 28 Закона РФ «Об образовании») для определенного детского объединения, определяющая содержание, последовательность изучения тем и количество часов на их усвоение, использование организационных форм обучения и т.п. К рабочим программам в системе дополнительного образования детей относятся модифицированные (адаптированные), экспериментальные, авторские, комплексные, интегрированные, модульные и другие образовательные программы. Педагогам, реализующим типовую образовательную программу, необходимо разрабатывать рабочую программу.

Рабочая программа включает следующие структурные элементы:

- титульный лист;

- пояснительная записка;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- календарно-тематический план;
- содержание рабочей программы;
- средства контроля;
- учебно-методические средства обучения.

1.6 Методические рекомендации по созданию презентации

Алгоритм создания презентации:

- 1 этап – определение цели презентации
- 2 этап – подробное раскрытие информации,
- 3 этап – основные тезисы, выводы.

Следует использовать 10-15 слайдов. При этом:

- первый слайд – титульный. Предназначен для размещения названия презентации, имени докладчика и его контактной информации;
- на втором слайде необходимо разместить содержание презентации, а также краткое описание основных вопросов;
- оставшиеся слайды имеют информативный характер.

Обычно подача информации осуществляется по плану: тезис – аргументация – вывод.

Требования к оформлению и представлению презентации:

1. Читательность (видимость из самых дальних уголков помещения и с различных устройств), текст должен быть набран 24-32-ым шрифтом, темный фон – светлый шрифт и наоборот.
2. Тщательно структурированная информация.
3. Наличие коротких и лаконичных заголовков, маркированных и нумерованных списков.
4. Каждому положению (идее) надо отвести отдельный абзац.
5. Главную идею надо выложить в первой строке абзаца.
6. Использовать табличные формы представления информации (диаграммы, схемы) для иллюстрации важнейших фактов, что даст возможность подать материал компактно и наглядно.
7. Графика должна органично дополнять текст.
8. Выступление с презентацией длится не более 10 минут.

1.7. Методические рекомендации по подготовке к сдаче зачета

Основным источником подготовки к зачету является рекомендуемая литература и конспекты лекций. Следует точно запоминать термины и категории, поскольку в их определениях содержатся признаки, позволяющие уяснить их сущность и отличить эти понятия от других.

Зачет проводится по билетам, каждый из которых содержит два вопроса. Содержание билетов охватывает весь пройденный материал. По окончании ответа преподаватель, принимающий зачет, может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы.

При подготовке к ответу на зачете студенту рекомендуется составить план ответа на каждый вопрос. Положительным также будет стремление студента изложить различные точки зрения на рассматриваемую проблему, выразить свое отношение к ней.

II. Планы практических занятий

Практическое занятие №1
Методика обучения навыкам игры (на примере волейбола) с учетом дидактических
основ физического воспитания и спорта

План:

1. Методика обучения навыкам игры (на примере волейбола) с учетом дидактических основ физического воспитания и спорта

Литература: 5, [с.274]

Вопросы для самоконтроля:

1. Методика – это....
2. Навык – это....
3. Назовите этапы обучения двигательному действию.

Задания для самостоятельной работы:

1. Описать: 1.технический приём 2. тактическое действие.
2. Расписать этапы обучения 1.техническому приёму 2. тактическому действию.
3. Составить комплексы упражнений (6 шт.) для каждого этапа обучения 1.техническому приёму 2. тактическому действию.
4. Подготовить план-конспект основной части занятия по игровому виду спорта (волейбол, баскетбол) по заданной тематике.

№	Тематика	ФИО
1. Техника (волейбол)		
1.	Передача сверху 2-я руками	
2	Передача снизу 2-я руками	
3	Верхняя прямая подача	
4	Одиночное блокирование	
5	Групповое блокирование	
6	Прием подачи	
7	Подача в прыжке	
8	Прием нападающего удара	
2. Тактика (волейбол)		
1.	«Крест»	
2	«Эшелон»	
3	«Пайп»	
4	«Взлет»	
5	«Прострел»	
6	Атака с передачи игрока, выходящего с задней линии	
7	Взаимодействие блокирующих и защитников	
8	Взаимодействие игроков передней линии	
3. Техника (баскетбол)		
1.	Передача мяча 2-я руками от груди	
2	Передача мяча 1-й рукой снизу	
3	Скрытая передача мяча за спиной	
4	Ведение мяча в движении	
5	Обводка с переводом мяча	
6	Бросок двумя руками в движении	
7	Бросок двумя руками в прыжке	
8	Выбивание мяча	
4. Тактика (баскетбол)		
1.	«Заслон»	

2	«Наведение»	
3	«Пересечение»	
4	«Передай – выйди»	
5	«Треугольник»	
6	«Скрестный ход»	
7	«Тройка»	
8	«Малая восьмерка»	

Практические занятия № 2

Методика обучения легкоатлетическим упражнениям с учетом дидактических основ физического воспитания и спорта

План:

1. Методика обучения легкоатлетическим упражнениям с учетом дидактических основ физического воспитания и спорта.

Литература: 5, [с.365]

Вопросы для самоконтроля:

1. Техника бега в легкой атлетике включает виды...?
2. Техника метаний в легкой атлетике включает виды...?
3. Техника прыжков в легкой атлетике включает виды...?

Задания для самостоятельной работы:

1. Описать: 1.технический приём
2. Расписать этапы обучения 1.техническому приёму
3. Составить комплексы упражнений (6 шт.) для каждого этапа обучения техническому приёму
4. Подготовить план-конспект основной части занятия по легкой атлетике по заданной тематике.

№	Тематика	ФИО
1. Техника (легкая атлетика – спортивная ходьба, беговые виды)		
1.	Спортивная ходьба	
2	Бег на короткие дистанции (старт и стартовый разбег)	
3	Бег на короткие дистанции (бег по дистанции)	
4	Бег на короткие дистанции (финиширование)	
5	Барьерный бег (переход через барьер)	
6	Бег на короткие дистанции (бег на повороте)	
7	Эстафетный бег (передача эстафетной палочки)	
8	Бег на средние дистанции (стартовый разбег)	
9	Бег на средние дистанции (старт)	
10	Бег на длинные дистанции (старт)	
11	Бег на длинные дистанции (бег по дистанции)	
12	Барьерный бег (бег по дистанции и между барьерами)	
13	Бег на длинные дистанции (финиширование)	
14	Бег на средние дистанции (финиширование)	
15	Бег на средние дистанции (бег по дистанции)	
16	Бег на средние дистанции (бег на повороте)	
4. Техника (легкая атлетика – прыжки, метания)		
1.	Толкание ядра	
2	Прыжок с шестом (держание шеста и бег с ним)	

3	Прыжок в высоту (перешагивание)	
4	Прыжок в высоту (перекидной)	
5	Прыжок в высоту («фосбюри-флоп»)	
6	Прыжок в длину	
7	Тройной прыжок	
8	Метание копья	
9	Метание мяча	
10	Метание гранаты	
11	Метание диска	
12	Прыжок в высоту («волна»)	
13	Метание молота	
14	Метание гранаты	
15	Метание диска	
16	Метание молота	